



KEHRER

Herbst 2005

VERLAG



Seit 1993 reist die Fotografin Jessica Backhaus immer wieder in die Gegend der polnischen Provinz Pomorskie und verwendet insgesamt dreieinhalb Jahre darauf, das Städtchen Netno und seine Bewohner zu porträtieren.

Sie zeigt Menschen in ihren Wohnungen, bei der Arbeit, in der unberührten polnischen Landschaft. Mit sicherem Blick und einer ungewöhnlichen Farbsprache weist sie auf wichtige, jedoch leicht zu übersehende Details hin: Plastikblumen und Häkelkissen, Heiligenbilder und Spitzendeckchen, Gläser mit eingemachten Kirschen. Dabei wirken die Bilder weder zudringlich noch taktlos, sie begegnet den Menschen mit Würde und voller Bewunderung für die Lebensweise der polnischen Landbevölkerung.

Der intime Charakter der Bilder legt nahe, dass die deutsch-amerikanische Fotografin eine besondere Beziehung zu ihrem Sujet

entwickelt haben muss: In Backhaus' Fotografien schwingt die Wärme, Herzlichkeit und Authentizität mit, mit der man ihr in Polen begegnete. Mit klarem Blick hat die Fotografin die Schönheit alltäglicher Details und Stimmungen eingefangen. *Jesus and the Cherries* beschreibt ein Polen, das noch weit von den Modernisierungen entfernt ist, die eine vollkommene Eingliederung in die EU mit sich bringen werden. Jessica Backhaus erzählt somit von traditionellen Lebensweisen, die bereits Vergangenheit sein können.

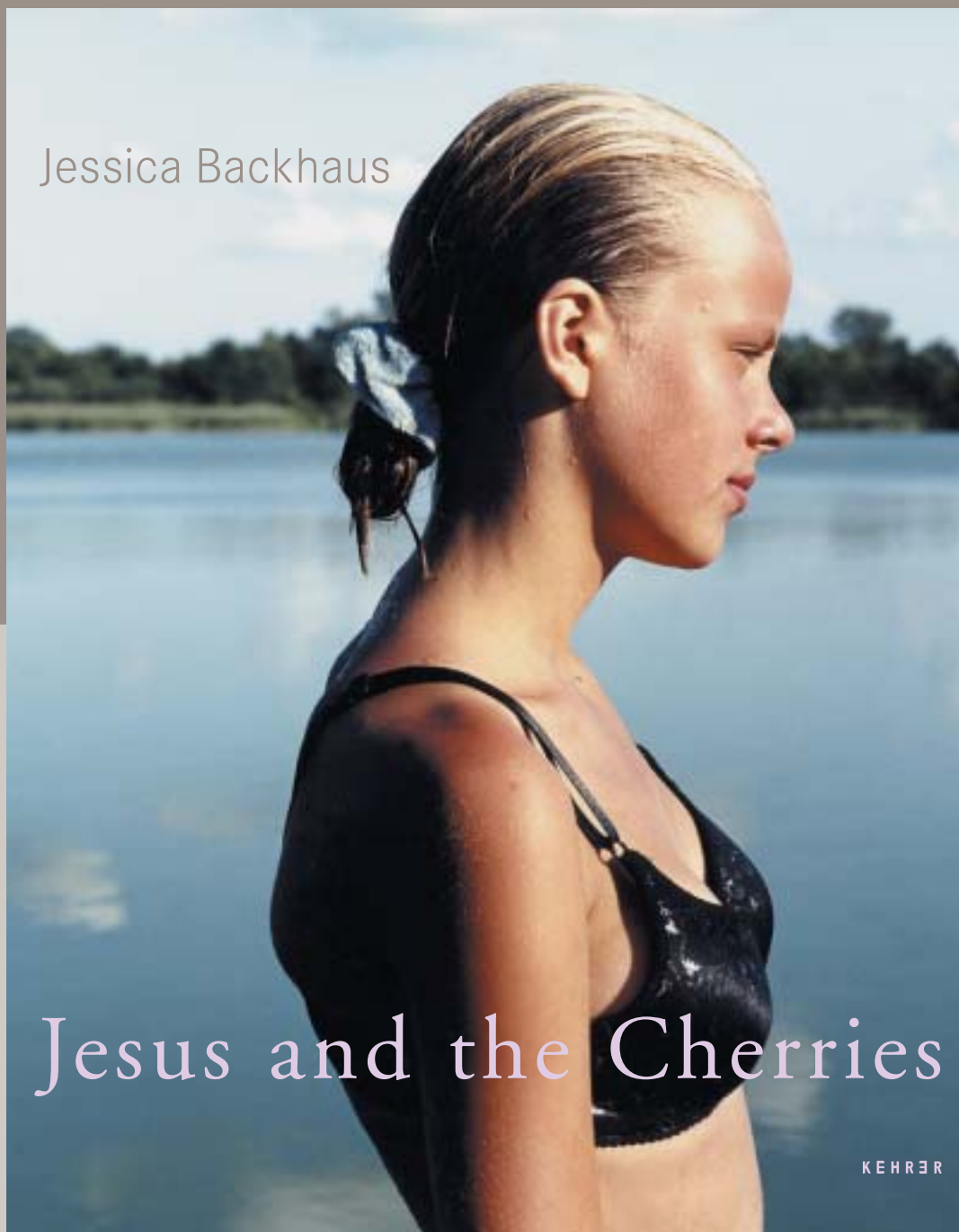
Jessica Backhaus wurde 1970 in Cuxhaven geboren und studierte in Paris Fotografie und Visuelle Kommunikation. 1995 ging sie nach New York, wo sie den Fotografen Francois Halard, Michel Comte und Patrik Demarchelier assistierte. Seit 2000 arbeitet sie als freie Fotografin in New York. Für *Jesus and the Cherries* sind mehrere Ausstellungen in Europa geplant.

Jessica Backhaus – Jesus and the Cherries





Zwischen Heiligenkult und Spitzendeckchen – Jessica Backhaus zeigt uns die Seele Polens



Jessica Backhaus

Jesus and the Cherries

KEHRER



Jessica Backhaus – Jesus and the Cherries
Festeinband, ca. 25 x 31 cm
ca. 144 Seiten, ca. 100 Farbfotografien
deutsch/englisch
Fotografien von Jessica Backhaus
ISBN 3-936 636-63-X
ca. Euro 58,- / ca. Sfr 98,-, Oktober 2005