

art

DAS KUNSTMAGAZIN

Nr. 10 / Oktober 2005

Deutschland: € 7,80

Schweiz: sfr. 15,30

Österreich: € 8,50

BeNeLux: € 9,00

BÜCHER



Drei Jahre lang reiste die Fotografin Jessica Backhaus (Jahrgang 1970) immer wieder an die polnische Küste, um die Menschen dort zu porträtieren. Ihr einfühlsamer Bilderzyklus ist nun auf dem Berliner Photography Festival (bis 14. November) zu sehen.

Jessica Backhaus. *Jesus and the Cherries*. Kehrer Verlag. 144 S., 100 Abb., 58 Euro